

---

## UNIVERSITAS BINA NUSANTARA

---

Jurusan Desain Komunikasi Visual  
Tugas Akhir Sarjana Desain Komunikasi Visual  
Semester Genap tahun 2010/2011

### **PERANCANGAN VISUAL PUBLIKASI BUKU BIOGRAFI VEROLAND & KICKASS CHOPPERS**

Emir Reza 1100051311  
09PAU

Abstrak,

**TUJUAN PENELITIAN**, ialah...

Untuk mendapatkan data yang akurat, baik tentang subyek yang akan dibahas di dalam judul, mapupun data pembanding terhadap subyek tersebut dengan diperkuat landasan teori dari ber berbagai literatur.

#### **METODE PENELITIAN**

Metode penelitian yang dilakukan adalah wawancara khusus dengan pihak dan tokoh terkait, serta observasi terhadap lingkungan dengan melihat kebiasaan yang dilakukan oleh pihak atau tokoh terkait dan juga keadaan lingkungan dimana tokoh dan pihak terkait tersebut berada

#### **HASIL YANG DICAPAI**

Adalah data-data yang akurat langsung diperoleh dari pihak yang bersangkutan, dan beberapa koleksi pihak yang bersangkutan.

#### **SIMPULAN**

Pihak terkait adalah suatu subyek yang memang sangat perlu di publikasikan karena memiliki sebuah keunikan pada sosok vero maupun karya-karyanya, selama ini belum ada buku yang mengangkat tema untuk mempublikasikan seorang modifikator sepeda motor di Indonesia.

Kata Kunci: *Rebellion, masculine, grunge*